

## Technische Daten der Musikhalle Markneukirchen

**Saalgröße:** 968m<sup>2</sup> ( 44x22 m )

**Foyergröße:** 400m<sup>2</sup>

### **Bühnenaufbau:**

- Bühnenbreite: 11,25 m (Sichtblende am Bühnenkasten B x H: 7,90 m x 3,90 m)
- Bühnentiefe: 8,80 m
- Bühnenhöhe: 4,00 m
- Fläche gesamt: 87,99 m<sup>2</sup>
- Vorbühne: drei Hubpodien, einzeln höhenverstellbar, je Podium BxT 11,15m x 1,89 m
- Fläche gesamt: 63,00 m<sup>2</sup>
- Projektionswand: 6 x 4 m

Verschiebbare Holzwände zur Bühneneingrenzung, Kulissengestaltung oder Klangbeeinflussung  
Drei Kulissenzüge (a 200kg) auf der Bühne für verschiedentliche Aufnahmemöglichkeiten  
6 Einzelzüge im Vorbühnenbereich und 6 im Saal, Höchstlast je 500 kg, 21 m 4- Punkt Alu-Traverse

### **Energieversorgung:**

- Über Trafostation 10 / 4 KV, 2 Transformatoren mit 400 KVA, getrennt, zuschaltbar je nach Verbrauch
- Anschlußpunkte Bühne
  - links: - 1 x 63 A CEE, 2 x 32 A CEE, 2 x 16 A CEE
  - 1 x 125 A CEE
  - rechts: - 1 x 63 A CEE, 6 x 16 A Schuko
  - 2 x 16 A Schuko im Bühnenbereich
- Anschlußpunkte hinteres Kulissenlager - 1 x 125 A CEE, 2 x 32 A CEE, 2 x 16 A Schuko
- Nebenraum Bühne - 2 x 63 A CEE
- Saalende / FOH - 1 x 16 A CEE
- Foyer - 1 x 63 A CEE, 2 x 16 A CEE
- Werkstatt - 1 x 63 A CEE

### **Bühnenbeleuchtung:**

MA-kompatibel über MA-Konsole

- Beleuchtung im Bühnenraum:
  - 31 Flächenscheinwerfern a 500 W
  - 12 Linsen a 650 W
- Beleuchtung Vorbühne:
  - 7 Flächenscheinwerfern a 500 W
  - 2 Flächenscheinwerfer a 2000 W
  - 3 Stufenlinsen a 650 W
  - 4 Linsen a 650 W
  - 6 Stufenlinsen a 1200 W
  - 2 6er PAR a 500 W
  - 4 ARRI True Blue ST2 a 2000 W
  - 4 Infinity IS 200 LED a 250 W
  - 4 Moving Head infinity is-200 a 1000 W

- 12 Einzeldimmkreise auf der Bühne, Anschlußmöglichkeiten über Schukosteckverbindungen
- 1 Verfolger HMI 1200 W mit internen Bedienteil

### **Tonanlage:**

- Lautsprechersystem Saal:
  - Main 4 Kling &Freitag Lautsprecher Spectra 212
  - Subwoofer 6 Kling &Freitag NOMOS
  - Downfill 2 Kling &Freitag Lautsprecher Gravis 12W
  - Nearfield 4 Kling &Freitag Lautsprecher Passio
  - Monitor 4 Kling &Freitag Lautsprecher Scena 12W
  - Stagebox MIDAS DL16, Dante
  - Delay Tribüne 2 Kling & Freitag Lautsprecher Gravis 15W
  - Delay Galerie 2 JBL Contol 28
  - Verstärker 2 Kling &Freitag Syst.-verst., D120:4, 4 x 3kW an 4 Ohm, Dante
  - 1 Kling &Freitag Syst.-verst., D80:4, 4 x 2kW an 4 Ohm, Dante (mobil)
  - 1 Kling &Freitag Syst.-verst., PLM 5k44, 4 x 1250W an 4 Ohm, Dante
- Lautsprechersystem Foyer:
  - je 2 Subwoofer NOMOS und Lautsprecher Gravis 12W (mobil von Saalanlage)
  - Activ PA System CA6 von "KME"
- Mischpulte:
  - Midas m32 live digital, 25 Motorfader, 17 Micro Preamps
  - Midas m32R live digital, 17 Motorfader, 16 Micro Preamps
- FOH
  - Saalende oder Saalmitte möglich, Dante